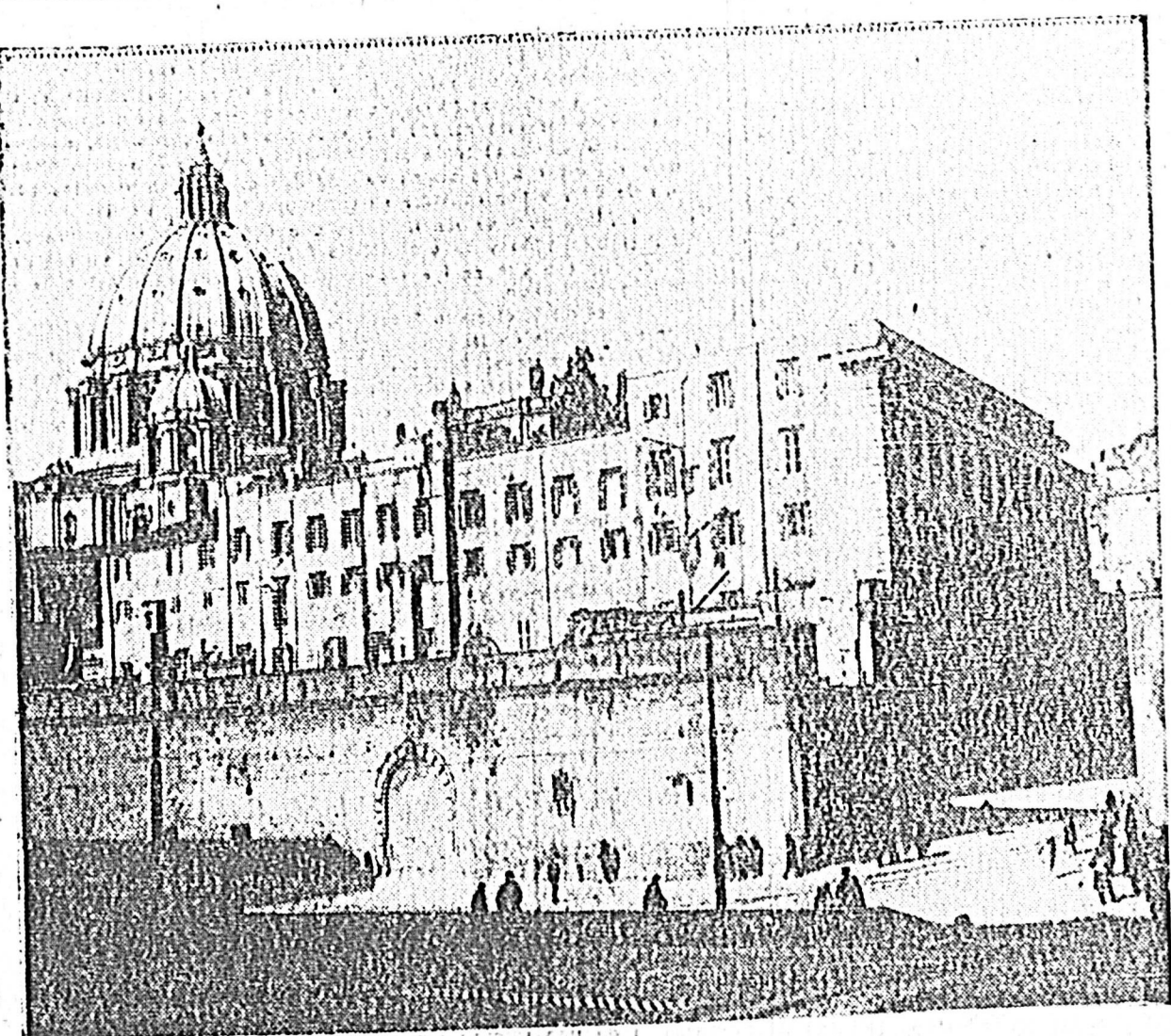
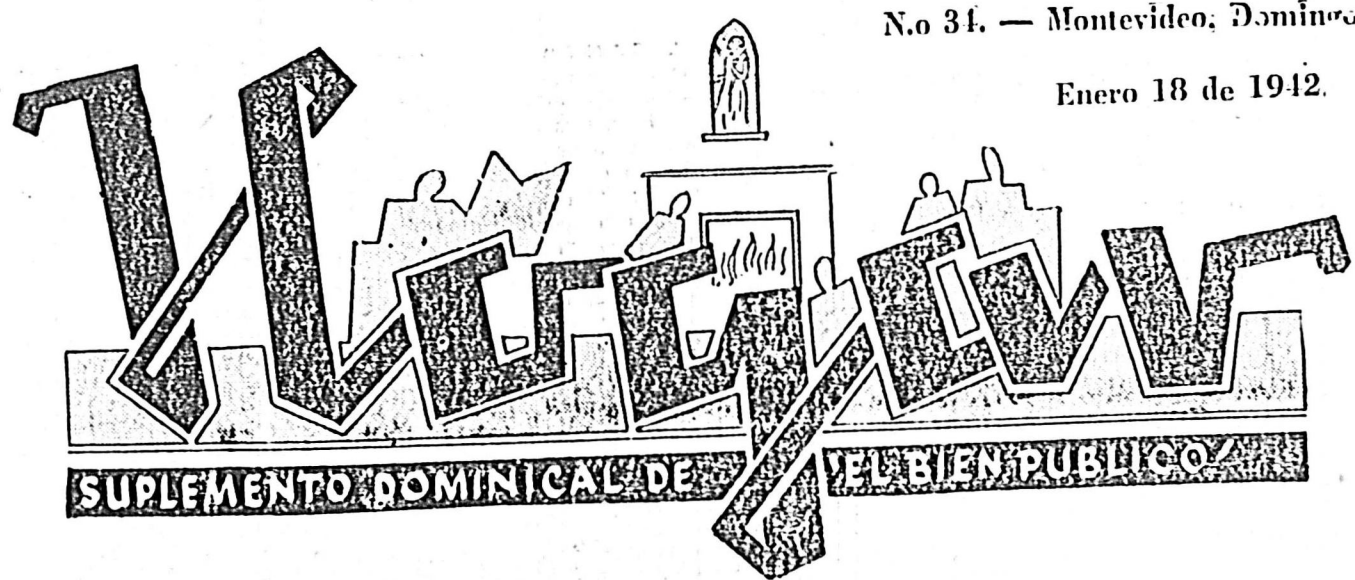


N.º 34. — Montevideo, Domingo
Enero 18 de 1942.



Cúpula de la BASILICA DE SAN PEDRO y vista lateral del PALACIO
DEL VATICANO

CALENDARIO DE LA SEMANA

ENERO		
18 D	21	después de la Epifanía, La Catedral de S. Pedro en Roma.
19 J	22	San Mateo.
20 M	23	Santos Fabián y Sebastián.
21 M	24	Santa Inés.
22 J	25	San Vicente.
23 V	26	San Raymundo de Peñafort.
24 S	27	San Timoteo.

LUNA: Cuarto Creciente, el 21 a las 3 horas 35 minutos.

EVANGELIO Del Domingo

CELEBRARONSE unas bodas en Caná de Galilea, y estaba la Madre de Jesús allí. Fue también convidado Jesús con sus discípulos y las bodas. Y llegando a faltar vino, la Madre de Jesús le dice: No tienen vino! Respondió Jesús: Mujer, ¿qué me vas a darme? Yo y mis discípulos no hemos llegado al momento de servir. Y después que los convidados están alegres, entonces saca el más fiel: más tú reservaste el buen vino para el último. Esto fue el primer milagro que hizo Jesús en Caná de Galilea; y manifestó su gloria, y creyeron en él sus discípulos.

MAXIMAS

"Las manos armadas producen muerte; las manos juntas en fervida plegaria producen la vida". — HENRI LAFITTE.

EL BIEN PUBLICO.

Ciudadela, 1169 - Montecarlo

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Trimestral adelantado	\$ 8.00
Semestral 6.50	
Anual, adelantado 12.-	
Edición dominical exclusivamente	
Trimestral, adelantado 3.10	
Semestral, 1.60	
Anual, adelantado 2.-	

EL SANTO de la semana

SANTA INES, Virg. y Mártir.

Festividad: El 21 de Enero.

Inés, hija de una de las más nobles familias romanas, solo el encuentro del Esposo y a El se consagra a la edad de 10 años. El hijo del Prefecto de Roma la pide por esposa; más ella responde: "Va estoy desposada con Aquel a quien sirven los ángeles, con Jesucristo". Entonces pretenden atentar contra su virginal pureza en una ardiente hoguera, "el fuego no la abrasa". Cae la piedra a ser decapitada, la santa alma al mismo tiempo dicta dolor: "Audi, here sin duelo, que la esposa ofrecida al Espíritu Santo lo hiciera esperar tanto". De este modo, a la edad de 15 años, en el año 204.

DE LEFEBVRE

Para Comprender La Misa

3. — EL SACERDOTE SUBE AL ALTAR (Continuación)

"Los Santos, cuyas reliquias están aquí presentes, nos concedan, al pre el auxilio de sus poderosos méritos", decía el Obispo señalando a la pila que encierra sus reliquias. Y antes de esta ceremonia, el coro había cantado la antífona: "Vuestra morada será debajo del altar de Dios, santos del Señor; interceded por nosotros ante Jesucristo, nuestro Señor". Alusión evidente al texto del Apocalipsis en que San Juan dice: "Y debajo del altar a las almas de aquellos que fueron muertos por la palabra de Dios y por ratificar su testimonio" (Apoc. VI, 9).

Trácese aquí de los méritos que derivaron su sangre para dándonos el Evangelio y cuyo sacrificio fue unido al del gran Mártir del Cielo. Por eso que se los representa cerca del altar del cielo que es el mismo Jesucristo.

En el cielo, el sumo Sacerdote Jesucristo está en su gloria; en el altar se enciende la Hostia; allí, las almas de los mártires están cerca del altar, que es el mismo Jesucristo; aquí podemos ver cuerpos en el altar, que simboliza a Jesucristo. El culto tributado a Dios en nuestra Iglesia se identifica, pues, con el culto que los elegidos le tributan en los ámbros celestiales.

2. ORACIONES Y LECTURAS

DESCRIPCION DE LA SANTA MISA EN EL SIGLO II

ANTES de continuar la explicación dogmática y moral de la Misa, importa, para comprender, bien lo que luego describiremos, recordar el modo como se efectuaban las asambleas de los cristianos en los primeros siglos de la Iglesia. Nos bastará para ello citar el gran apologeta y mártir del siglo II, San Justino, que nos hace una descripción muy fiel de la Misa del Domingo en su Primera Apología dirigida a Antonino Pío (138 - 161).

¡SI SE ESCARMENTARA EN CABEZA AJENA.!

UNAS semanas antes de estallar, en España la sangrienta revolución durante la cual los rojos cometieron tantos crímenes, una revista católica de Barcelona publicaba un artículo más sobre la necesidad de la buena prensa, del cual extraemos este párrafo: — "El enemigo no es el ejemplo de quien falló en llegar al corazón de la juventud. Por ellos y por ellos en abundancia a precios baratísimos. En el campo de las derechas abundan las personas adineradas y las que, sin llegar a serlo, pueden desprenderse de una pata de doctrina por medio de la imprenta. Algunas ya lo hacen de manera cumplida; pero a muchos, desgraciadamente, les falta el espíritu y no ven que, por no saber ser generosos a tiempo, desprecian de una buena parte de su renta para tan laudable fin; puede llegar un día en que les arrebatén violentamente su fortuna entera."

Que estas palabras resultaron proféticas, bien lo sabe el lector. Ahora sabemos, nadie es profeta en su tierra.

EL MENSAJERO.

La mujer en la hora presente

POR más alejada que esté la mujer de los problemas sociales, y por más que hoy le es casi imposible permanecer indiferente, ni puede abstenerse de opinar. Si la prudencia la obliga a ello, por lo menos ante su propia conciencia o entre sus familiares deberá determinar sus preferencias o emitir su juicio.

Asumir una posición es, pues, una responsabilidad y, de consiguiente, no debe apoyarse sólo en el sentimiento, como es frecuente que lo haga la mujer; hablando desde luego, en general.

Es preciso profundizar lo suficiente, no para convertirse en especialista sino para reconocer el problema en su realidad y hallar la exacta solución a fin de que sus palabras y sentimientos sobre un determinado sistema no confirmen en el error a los que lo rodean, en particular a los miembros masculinos de su familia. Y para que su apoyo o su animación no los orienten equivocadamente ni los entusiasmen por una falsa doctrina social, cuando tiene algún ascendiente sobre ellos como madre, esposa o hermana.

No vamos a exponer aquí los errores, la oposición de los actuales sistemas en pugna con la doctrina de la Iglesia.

Las encíclicas pontificias los han señalado con máxima claridad y autoridad, y los artículos periodísticos fundamentados en ellas, tales como los ofrecidos en este número, empujados en establecer la Verdad y la Justicia cristiana en el campo social y económico, permiten conocer las falacias de los ideales políticos que hoy se disputan el mundo y los males que le han acarreado, así como la posición de los que "nos gloriamos de pertenecer al redil de Cristo".

Para esto último contamos más especialmente con la guía segura que el Padre Santo con sus magistralas. Cinco puntos brido al mundo sumido en el desorden y la confusión.

No es, pues, por espíritu partidista que el católico verdadero no puede aceptar el liberalismo anárquico, ni el comunismo ateo como únicos regímenes totalitarios, paganos. Todos ellos son condenados por la Iglesia, no como sistemas técnicos sino en cuanto niegan o combaten la ley divina sustituyéndola por el arbitrio humano.

La mujer católica, por lo tanto, no puede, al dar de cuál debe ser su posición ante esas teorías contrarias a la voluntad del Creador y opuestas a la misma naturaleza del hombre. Lo justo es un franco repudio, pero no se conformará con una actitud negativa. Se dispondrá a cooperar en la Renovación constructiva de la sociedad, comenzando por su propia familia y hasta por el propio.

Frente a la acción demolidora de esas doctrinas perniciosas ella sostendrá, aplicará y difundirá la luminosa doctrina social de la Iglesia que deja al hombre las prerrogativas de que Dios lo ha dotado: derecho a la vida, a la integridad del cuerpo, a los medios necesarios a la existencia; derecho de asociación, de propiedad y de uso de la propiedad.

Esta doctrina, como lo hace notar S. S. Pío XI en su encíclica *Mortalis Domesticae*, "conserva siempre el equilibrio de la verdad y de la justicia; lo reivindica en la teoría lo aplica y lo promueve en la práctica conciliando los derechos y los deberes de los unos con los de los otros; como la autoridad con la libertad, la dignidad del individuo con el Estado, la personalidad humana en el subdito con la representación divina en el superior, y por tanto la sublección de la familia y de la patria, con el amor de las demás familias y pueblos, fundado en el amor de Dios, padre de todos, primer principio y último fin".

Como vemos, su camino no puede ser más amplio ni sus alcances más benéficos, para la humanidad. Por eso es muy importante recordar siempre que, no siendo para el católico de verdad, la religión algo desvinculado de su vida general, de sus actividades de todo orden — como en realidad no debería serlo para ningún ser humano — no puede aceptar su actuación social, política o económica, prescindiendo de las leyes de Dios ni de las normas del Evangelio cristiano. Porque éstas no se limitan a la moral y vida privada sino que, legítimamente deben tener parte en la totalidad de la existencia del hombre y de la sociedad.

No es necesario que la mujer se imponga nuevas tareas, ni que haga las veces del hombre en la reconstrucción, sino que él, en su acostumbrada esfera de acción, con caridad cristiana, con inteligencia y con claro conocimiento de la doctrina social de la Iglesia, sumado a una voluntad templada por la abnegación y por la atenta y constante expresión de las más bellas inclinaciones de la humana naturaleza, ejerza su benéfica influencia, haciendo de su hogar un remanso de paz, de sus palabras un reflejo de la Verdad y de sus consejos y orientaciones una fuente de renovación de las conciencias.

MARIA ELENA SILV. — De "El Pueblo" (Bs. Aires).

"... Todo el afán del hombre es para sacar su cuerpo; mas su alma no quedará con esto suciedad. ¿Cuál es la ventaja del subio respecto del ingenuo? ¿Cuál la del pobre, sino el encomiarse allá donde se halla la verdadera vida...?" (Ecl. Cap. VI 7 y 8).

EN EL CURSO DE LOS DIAS

De Leningrado a Sebastopol, la línea de guerra del frente ruso — germano continúa retirándose hacia el occidente de Europa, a tantos kilómetros por día que, de seguir en ese ritmo el movimiento, si llegar la próxima primavera, los alemanes pretenden llevar una nueva ofensiva contra Rusia, se verían obligados a recorrer el mismo espacio cuya conquista de lucha formidable, con las consiguientes enormes pérdidas de hombres, materiales, bélicos y energías morales, fueran todas muy difíciles de reemplazar... Si se realizara o no esa ofensiva, por los mismos caminos que la anterior o por otros, es cosa que está dando mucho que hablar, ofreciendo materia para toda clase de comentarios la gran reorganización del alto comando alemán, hecha en estos últimos días por Hitler, así como los insistentes rumores sobre supuestas renuncias de numerosos generales germanos y otras formas de protesta expresadas en algunos puntos del Reich... Pero, sea de ello lo que fuere algo, sin duda, no está preparando en el Cuartel General nazi que ya empieza a imbuirse... A Turnán, por ejemplo, le ha vuelto la inquietud sufrida hace algunos meses, ya que su posición geográfica cobra nuevamente actualidad con la caída de Bolonia y otras posiciones africanas en poder de las fuerzas británicas... En fin, según escuchando el territorio conquistado, por sus tropas, invadido también las Indias Orientales Holandesas, amenazando seriamente a Singapur y revelando cada día con más claridad su deseo de atacar a Australia... El coronel Knox explica estos triunfos nipones diciendo que no preocupan por el momento a los aliados, quienes ven el peligro mayor en las acciones que puedan desarrollarse en Europa, donde se concentrará, oportunamente, el poderío de Inglaterra y los Estados Unidos para presentarle una batalla decisiva a los ejércitos totalitarios... Mientras tanto en Río de Janeiro empezaron sus reuniones los congresos americanos iniciándose las conversaciones tendientes a fijar un criterio único para la solución de los diversos y graves problemas que afectan en la actualidad el presente y el futuro de las naciones de nuestra continente...

Noticias católicas internacionales

EN ARGENTINA LAS HERMANAS HILANDESES DE LA MISERICORDIA CONMEMORARON EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE SU FUNDADORA. — Las Hermanas Hildebranda de la Misericordia han conmemorado el centenario de la muerte de su fundadora, la Madre Catalina Isabel Mc Canley. Esta congregación, que cuenta en la Argentina con cinco casas, llegó al total, en febrero de 1956, para celebrar a la educación de los hijos de los inmigrantes Hildebranda, entonces numerosas. Durante la epifanía de 1951, en Buenos Aires, fueron clausurados todos los colegios y mientras los habitantes de la ciudad abundaban a los muertos y a los enfermos, huyendo de la peste, las Hermanas, con valor sobrehumano y heroica abnegación, se dedicaron a la sepultura de los cadáveres y a prestar toda clase de cuidados a los enfermos. En 1859 partieron de Buenos Aires 19 Hermanas, 8 de ellas argentinas, con destino a Australia, donde la Congregación disfrutó durante casi medio siglo por dos religiones argentinas. — Las Rev. Madres M. Clara Murphy y M. Cecilia Connelan, cuando hoy con 265 años y educó a más de 70 mil niñas.

EL CENTRO DE LA OBRA SALESIANA EN EL ECUADOR. — Han tenido lugar en Quito solemnes festividades en conmemoración del Primer Centenario del Estado Independiente de la obra salesiana en el Ecuador. En ellas participaron prominentemente Santo el Excmo. y Revmo. Mons. Miron Porro, Nuncio Apostólico, como el Excmo. y Revmo. Mons. Carlos María della Torre, Arzobispo Metropolitano, Huérfano en las calles de Quito una procesión con el Santísimo, en la que tuvieron parte obispos, sacerdotes, religiosos, etc. Este acto, totalmente desatendido en el Ecuador desde hace muchos años, revistió gran solemnidad.

EL SANTO PADRE ELOGIA LA LEALTAD DE CORAZÓN ENTRE LOS REINOS CASADOS. — Ciudad del Vaticano. — Su Santidad el Papa Pio XII en un discurso dirigido a 800 parejas de recién casados elevó la liturgia de corazon, como fuente de felicidad y de paz para la vida matrimonial. "La mutua confianza, la recíproca y cordial franqueza, la felicidad conyugal en comunión de pensamientos, vuestras aspiraciones, vuestras alegrías y tristezas — dijo —, son condiciones necesarias, un elemento o, más todavía, un alimento esencial para vuestra felicidad."

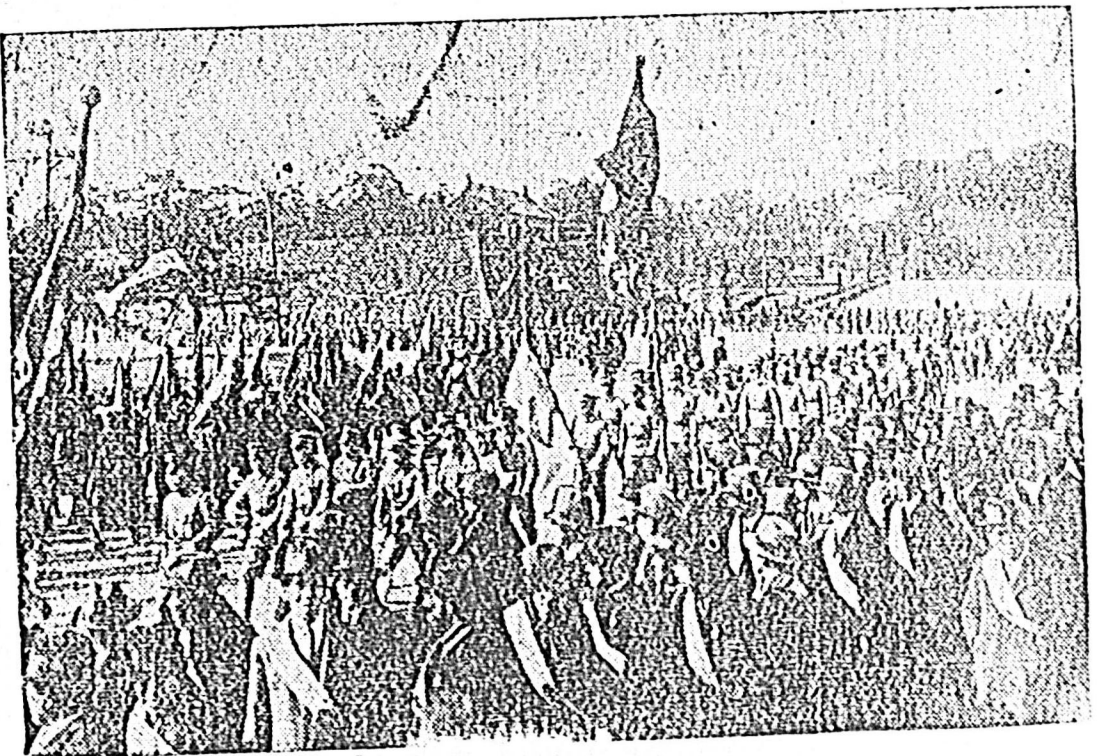
Ante los deberes y responsabilidades, tanto del esposo como de la esposa, la unión meramente exterior — decía el Papa — no es suficiente para disponer el corazón a que acepte la misión que Dios ha confiado a los cónyuges. Si juntos deben ser portadores, y si recíprocamente deben ayudarse en la solución de los problemas que imponen las necesidades de la vida, mucho más deben comprenderse y auxiliarse para afrontar las necesidades morales y materiales de sus almas y las de sus hijos.

Solamente cuando el esposo y la esposa están unidos por un ideal común de vida, con sentimientos de fe y de piedad — expresaba el Santo Padre — es fácil hallar valor para las recíprocas manifestaciones y adaptaciones de hábitos y de preferencias. La indiferencia y el desdén son, quizás, las peores entre las innumerables formas del egoísmo humano, mientras que la franqueza de corazón es la corona glorificadora de la paz y de la alegría doméstica, fuente y alimentador de la felicidad que siempre se alcanza en la vida matrimonial cristiana, cuando se la vive cristianamente.

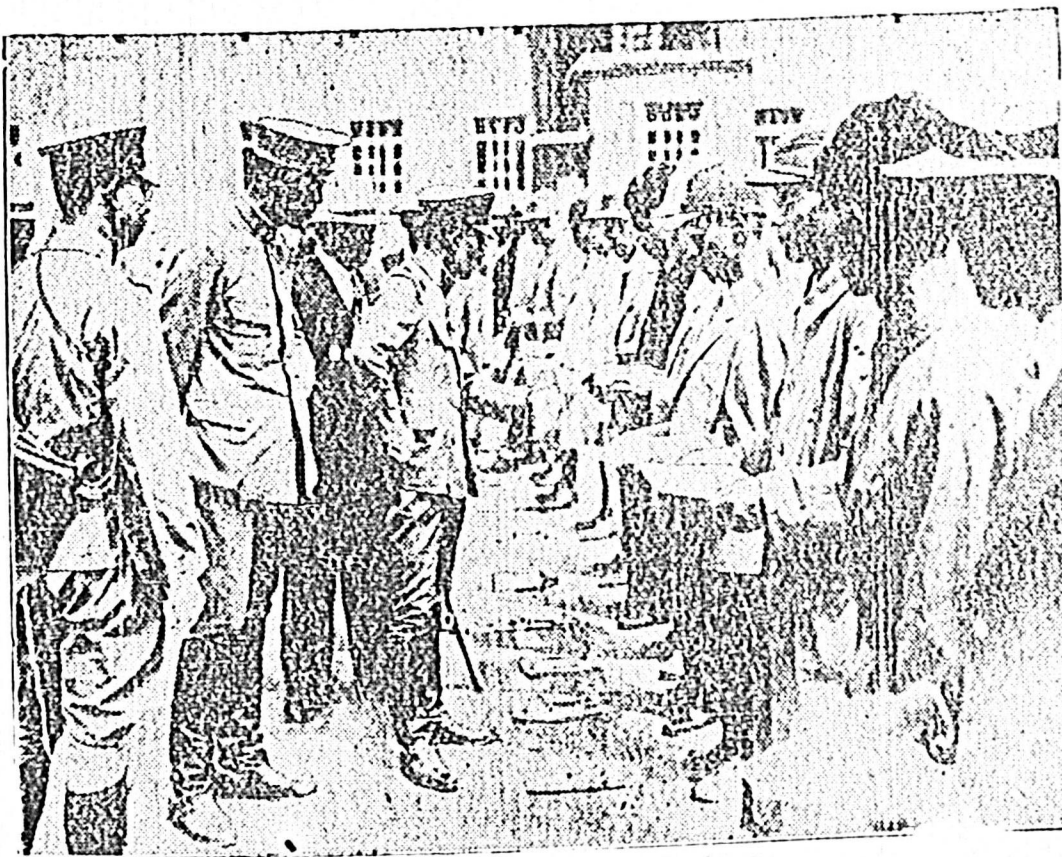
EL NUEVO NUNCHO PARA COSTA RICA, NICARAGUA Y PANAMA. — El Excmo. y Revmo. Mons. Luis Conzatti, Arzobispo Titular de Edesa de Girene, anteriormente Nuncio Apostólico en Libania, ha sido nombrado Nuncio Apostólico en Costa Rica, Nicaragua y Panamá. El Excmo. y Reverendísimo Mons. Carlo Chiarlo, Arzobispo de Amida, había actuado como tal, desde el 19 de diciembre de 1953.

LA OBRA REALIZADA EN MONTREAL POR LAS CONFRERIAS DE SAN VICENTE. — La Asociación de San Vicente de Paul, de Montreal, durante el año pasado auxilió a 23.311 familias, con un total de 99.765 personas. Durante el mismo año el total de gastos fue de \$ 451.068. Para afrontar los gastos se invirtieron en préstamos \$ 23.761 en calificación; \$ 21.769 en vestimenta; \$ 20.551 en calefacción; lo demás en gastos de asistencia, medicina y en otras necesidades.

NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



Desfile militar en el Japón



Nota sacada mientras pasan revista a las fuerzas reservadas japonesas en Hsinching

Por esos mundos

DEL MAL, EL MENOS

Los 60.000 franceses de Alsacia y Lorena que fueron expulsados de sus propiedades desde la ocupación germana de las mismas, sometieron al mariscal Petain un "estatuto" sobre las víctimas de expulsión política de las regiones del este, en que, a la vez que solicitaban ayuda del gobierno, señalaban que, hasta ahora, sólo recibieron expresiones verbales de simpatía y promesas vagas. ¿Y todavía se quejaban? ¿Qué dirán en tantos los pobres polacos, y los yugoslavos y tantos otros?

LA CUESTION ES DIVORCIARSE

Obtuvo divorcio la señora E. G. Vandemar, de Rochester, Nueva York, al admitir que su marido — ex artista de circo — buscaba hojas de navaja de avellán y comía vidrio para ponerla nerviosa.

El caso no es ridículo, que venga Chaplin y lo diga!

CON UN "ROBINSON" A BORDO

Caso probablemente único en la historia es el que se advierte en el buque de guerra norteamericano Nevada, en cuya tripulación figuran todos los varones de una determinada familia. Los siete hermanos Patton son tripulantes de ese barco desde algún tiempo. El motivo de la guerra, entró a prestar servicio, en el mismo Clavento. El Patton, de 32 años, padre de aquéllos. Si los tripulantes de ese barco fuesen criollos de "por acá" de seguro que liquidan al séptimo de los hermanos Patton, por la mala idea que le atribuyen a los "Robinsons"...

POR CUESTION DE METROS

Rio de Janeiro. — En la inmediación del puerto, el aparato en que volaba el teniente José Castro, sufrió una "pana", deteniéndose el motor. El avión se vio obligado a realizar un aterrizaje forzoso en una cancha de fútbol abierta, de donde siguió hasta la calle estropeando a un transeúnte, que resultó con heridas graves. El piloto y el pasajero del avión salieron ilesos del accidente. Si el atropello se hubiese cometido en la cancha, se habría de "foul" y hasta se podría a gritos el "penal" correspondiente; pero en la vía pública, no pasa de ser un vulgar accidente de tráfico... poderoso.

LOS UNOS POR LOS OTROS

Noches de Verano... Sentimos, en Montevideo, que la suavidad de los aires y la tibieza de la noche nos alita en un Nípolis con un Verano diminuto e inofensivo.

La vida tiene el gusto de la tranquilidad en balconadas, veredas, ramblas... Falta una serenidad o una tarantela, mal substituida por alguna radio donde los inabarcables informativos nos ofrecen la Verdad, interminable de los hechos, que allí lejos hacen mal, espantoso el frío sembrándolo de llamas de veras.

Noches de Verano... placer de hablar, gusto de saberes vecinos, las gentes de toda Montevideo, Placer ignora por los países, entretendidos por la guerra, gusto ignorado en las regiones dominadas donde todo vecino es un probable traidor y donde el extranjero ocupante es un vecino incómodo.

¡Qué grande, saberes puros! Dios en la vida y cómo los estropea el hombre!

Sentimos el gusto de ser hombres y que eso que tantas veces hay que con talores para que no se corrompa, la curiosidad con respecto a las cosas del mundo, es, sin embargo, algo propio de nuestra condición humana, algo que en otros climas políticos y morales, porque está atado más que atado, agotado, hace de la vida de los hombres y de las ciudades un tremendo problema de desconfianza y un modo antinatural de vivir con recelos.

Meditemos que es un gran don el que vivimos en nuestra ciudad donde las mujeres, todavía, pueden pasear, su acicalamiento, donde los hombres de casa pueden vivir alguna hora en "plajuma" y abrir ventanas para que la casa no tenga secretos y mirar la gente que desfilan confusa y sin secretos.

¿QUIEN SERIA MAS "TIO"?

En Buenos Aires un ágil espía fue interpelado por dos individuos, quienes se hicieron empleados de investigaciones y le manifestaron que precisaban un orden de deportación sobre él, y debían conducirle al departamento de policía. En seguida lo propusieron de jaro en libertad, mediante la entrega de una suma de dinero, y en esa forma se lo despidieron de 470 pesos. ¡¡¡Hum! El carácter particular de este "cuento del tío" hace pensar que la víctima deba haber sido victoriano alguna vez...

NO HAY MAL QUE POR BIEN NO VENGA

Mark Hickey, presidente de la Asociación Nacional de Comerciantes Independientes de Neumáticos en los Estados Unidos ha predicho que el radiotransmisión en la venta de neumáticos hará eliminado del tráfico a la mitad de los automóviles del país en la próxima primavera. A su juicio, el radiotransmisión que se ha decidido aplicar reducirá la producción de neumáticos del año próximo a la quinta parte del año actual.

Y véase por donde las fantásticas estadísticas de accidentes del tráfico en los Estados Unidos van a sufrir un bajón formidable.

¿ORA ISTO?

"The Lancet", revista médica de Londres, afirma que los canarios, los pájaros, los pavos, las gallinas en sus corrales, todas las aves de jaula y los corrales pueden transmitir al hombre la tuberculosis y otras enfermedades, contagiosas. Existe un real peligro en la columna de arrimar el pico de estas aves a los labios, porque éstas pueden transmitir el bacilo de la tuberculosis de que son víctimas tantos animales domésticos. También es peligroso tocar a la columna jaula con canarios, pavos o pollos, pues todas estas aves son muy atacadas por la terrible enfermedad. El artículo que publica "The Lancet" a este respecto es muy extenso y refiere numerosos casos de contagio. Páase la facilidad la ciencia médica, cualquiera le enseñe a un canario el "pío pío" o se acerca a un loro para preguntarle: "¿querés la papita, Porfiori?"

TURISTA.

En casa

TU SERENIDAD

Si como el agua dulce de la clara fuente, serás tú dentro del hogar, temolada en los fríos y helada en los calores, constituyendo contrapeso que mantenga en equilibrio la vida íntima de la familia; para lo cual ni escarás de extremos, alorándote en demasía, ni entrarás en los sobradamente de modo que cuando estén todos descontentos acudan a ti como a esperanza última.

Hará, pues, de la serenidad, una de tus virtudes. Y con ella protegerás la paz interior de tu casa y de los tuyos, siendo templada en el invierno y nublada en el verano, como el agua dulce de la clara fuente que canta garcillas.

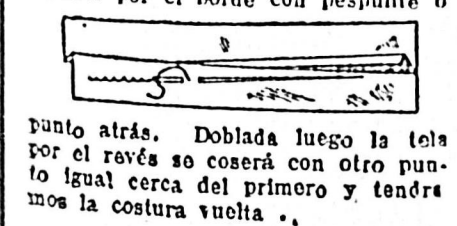
DR. C. JUARROS

LOS PEQUEÑOS DETALLES

A veces las cosas que causan peor efecto son precisamente las que de detalles fallan. Indigna de que se evite una estampida dentro de la casa que se dirige a una persona que en sus respuestas, es una falta. Sólo por excepción, puede disculparse entre parientes o gente ligada por estrecha amistad. Hacer esta bromita, que se conoce sólo superficialmente, constituye una seria falta de respeto. Interrumpir en forma sistemática a quien sea está hablando, con el fin de interrumpir una ocurrencia o un dicho gracioso o bien con ánimo de oponer un argumento, es tolerado en principio. Pero termina por causar fastidio. Es una costumbre o una incorrección que comulga y en la que no se repara lo suficiente, pues no es posible estar por una conversación, larga y amena con quien proceda de esa manera. No es un homenaje a la discreción de la persona con quien se desaga.

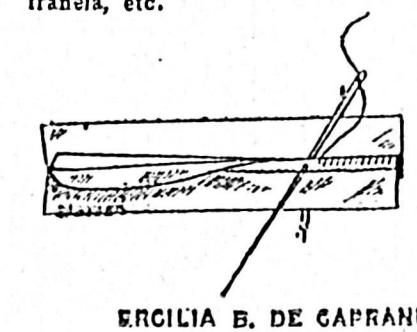
CORTE Y CONFECCION

PUNTOS Y COSTURAS
12* — COSTURA INGLESA. — Una de las cosas que el derecho y se conocen por el borde con puntas o



13* — COSTURA DOBLADA. — La costura doblada también se cose con dos puntos: primero se unirá dos bordes por medio de un hilván, procurando que el uno sobrepase más que el otro (fig. 13). El hilo saliente se dobla y se cose por el borde

inferior con puntas o punto torcido una vez hecho esto, se doblará la costura con el borde, que se cubrirá a punto de lado o a puntas. Las costuras sencillas, vueltas a dobladas se emplearán para la unión de piezas en las prendas de lencería excepto en género grueso como el acolchado, frangas, etc.



ERILIA B. DE CAPRANI

VIVIR A OSCURAS

Es enorme la cantidad de personas que viven lejos de la luz natural. Unas por razones de trabajo viven de noche y duermen de día. Otras viven en malas condiciones higiénicas; trabajan en una oficina con luz artificial; lejos de las ventanas; y en sus casas, por temor al frío o por falta de comodidad, quedan encerrados. Sus diversiones se cumplen en lugares cerrados. De modo que su contacto con el aire libre y la luz directa es mínimo.

Es necesario saber que esa falta de luz es un grave perjuicio para el organismo. La mala iluminación es, por ejemplo, una de las mayores causas de la tuberculosis. Acostumbremos a permitir cuanto pueda con las ventanas abiertas. Use sus ojos de descanso y salir al campo o por lo menos en estar cuanto sea posible al aire libre.

Evite la penumbra; innecesaria en sitios cerrados, oscuros o cargados de humo. Pondrá así sus pulmones en buenas condiciones, y evitará muchas enfermedades.

LA BOLSA DE HIELO

La bolsa de hielo, que por prescripción médica se aplica en distintas partes del cuerpo, existe permanentemente en la naturaleza.

Nunca debe pisarse el hielo en el masillito, porque se desperdicia y produce ruidos que molestan. Puede usarse, en cambio, para tal fin una banderita o estilete de punta aguda que se hundirá en el trozo de hielo y permitirá castirlo a voluntad.

La bolsa se carga hasta la mitad, vaciando el aire antes de envolver la tapa. El hielo debe renovarse cuando más cada tres horas. La franela doblada o compuesta, inapropiada se cambiará por arena cuando se encuentren húmedas.

Se evita la movilidad de la bolsa sujetándola con vendas u otro sostén.

EN LA VIDA ORDINARIA

Con celo sin igual se cuida de la propia honra. ¡Qué bueno es esto! No permite de nada la menor sospecha, y cuando ella media pasado se sujetan... ¿quién se atreve a la vida? Pero, es necesario hacer una aclaración. La honra no se preserva con solo no robar; pues, esto no basta. Para ser honesto debe ser puro, limpio, tanto en el pensamiento, como en el comportamiento y las acciones. De otra manera no hay virtud.

El pecado de cuanto puede dañar a la salud del alma y a la del cuerpo, genera una apatía de voluntad que puede trasladarse bien a la casa, la paz que reina en la conciencia.

Comprendiendo las virtudes, el alma y el cuerpo de voluntad firme, nada cuesta ser puro, honesto y virtuoso.

Amsterdam Es Una De Las Cades Más Típicas Del Mundo

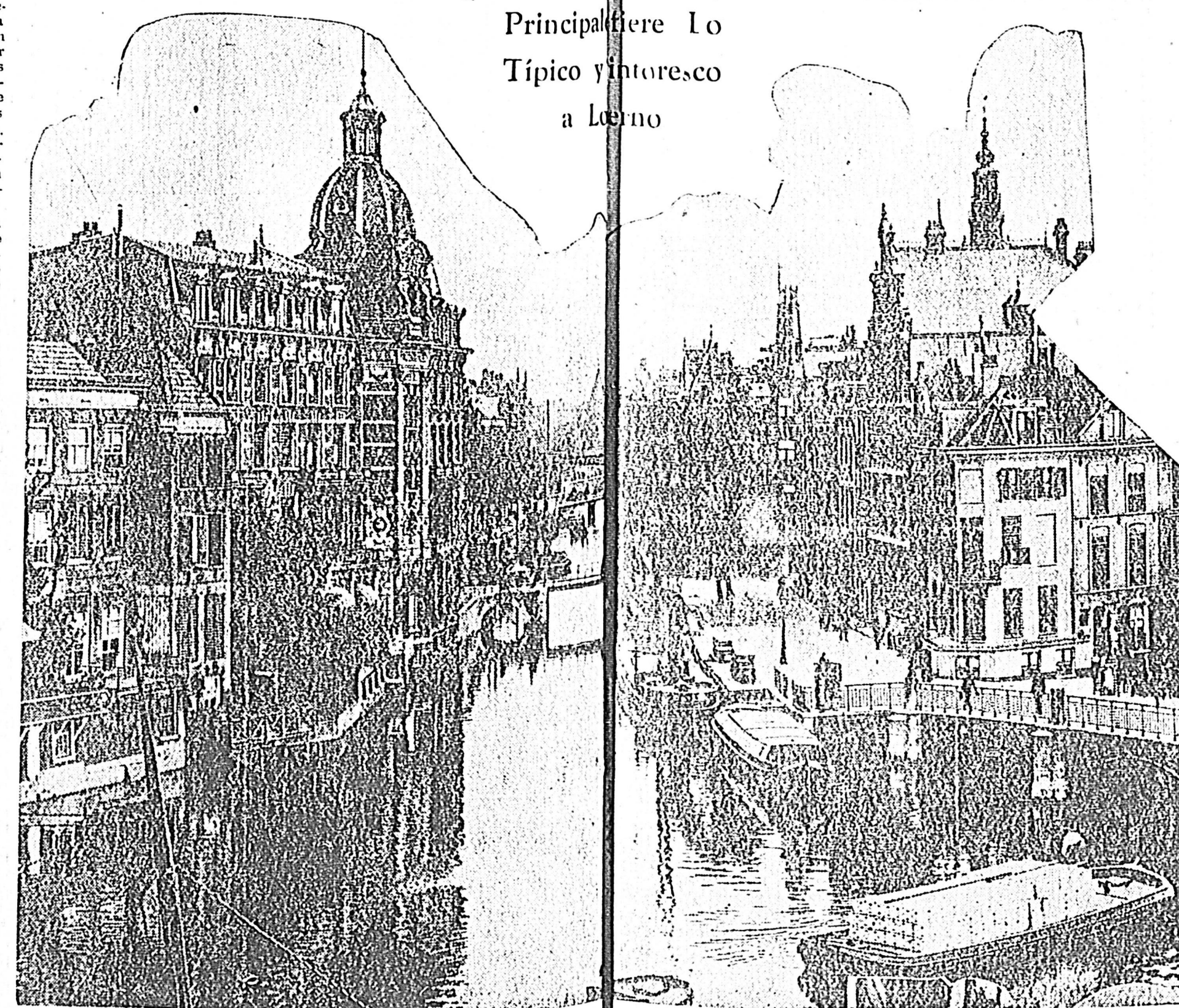
Sus canales, sus plazas y sus calles no evocan al viajero la remembranza de nada semejante

AMSTERDAM es una ciudad espléndida, limpia, que ha crecido sin romper con la tradición arquitectónica. Lo nuevo, en la urbanización, no ha tenido que desplazar, como en otras capitales, a lo viejo. Por cualquier calle que transitemos es fácil advertir esa vecindad conciliadora entre lo que fue y lo que es, lo cual, lejos de parecerse una desarmonía, nos produce una impresión singular, como si las cosas se aviesesen a los seces la obligación de conservar la historia nacional.

Desde que nos apeamos, en la estación imponente edificio de arquitectura renacentista, el panorama del "H" se apodera de nuestra atención. Es el ancho brazo de mar que contiene la ciudad, y que seguramente la asociará a no impide el sistema de canales que domina siempre la nivelación de las cosas. Su actividad incesante es grande e interesante. Más allá se extiende, los canales, abarrotados de mercancías, y en segundo término las avenidas bordeadas de árboles, que no consiguen intimidad, porque el sol se muestra un poco avaro de su luminosa alegría en aquellas latitudes. Luego vamos perdiéndonos en comunicación con todo lo interesante que ofrece la ciudad: sus canales, sus plazas, sus calles, todo tan típico, tan de allí, que no cabe en nuestra remembranza de nada semejante. Insuficientemente buscan nuestros ojos el centro de la ciudad para ver dónde alcanza la vida en máxima agitación, y nuestra curiosidad queda satisfecha al encontrarnos en el Dam, que viene a ser lo que es en Madrid la Puerta del Sol: foco del movimiento transitorio y lugar de vacilando desahogado. El tono de aquella asfáltica es, pues, a la par de la clásica edificios, como el Palacio Real, la Bolsa, el Damrak, la Muro y las severas moradas que se levantan sobre las márgenes del canal principal, de un provincialismo templado, no nos ocurre lo que en París, en Londres, en Roma, en Berlín o en Madrid, iries en los cuales nos sorprende a menudo una nota viviente de belleza o de elegancia. Todo es allí gris, como si la opacidad de la luz en que se bañan los seres y las cosas descendiese a las almas e influyera en los pensamientos,

La Arquitectura Casas y Edificios

Principalmente lo típico pintoresco a lo largo



NOTABLE VISTA DE AMSTERDAM, QUE MUESTRA UNO DE LOS MAS CARACTERISTICOS DE LA CAPITAL DE HOLANDA

comunicándose una cierta austeridad.

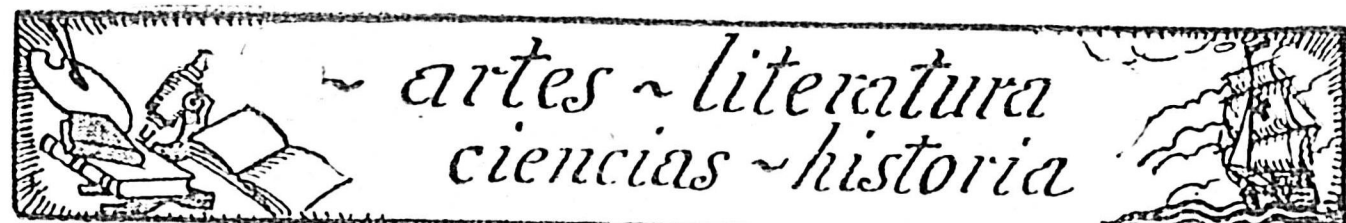
Un latino, habituado a la opulencia de nuestro sol, a ver rostros sonrientes y al espectáculo que ofrece la ociosidad que se pasa libre de cuidados, no encuentra en Amsterdam en un estado de espíritu que, sin desentenderse del encanto que le causa la novedad de lo que está viendo, siente un vivo deseo de tomar el tón de antes posible.

La misma Kalmstraat, que tiene la misma categoría urbana que en Madrid la calle de Alcalá, pues la ignora por el tránsito, si no por la gracia de las edificaciones, no acaba de conquistarnos. Aquella austeridad de elegancia de que hemos hablado imprime a la circulación social un no sé qué de uniforme, que no enoja en nuestros gustos. La recata una frivolidad por la calle con demasiada seriedad, como si la fatigase la continua preocupación de sus preocupaciones marcan tiles.

El Jodenkerktan es como el Ghetto de la población israelita, un lugar poco apto de ver, en el cual casi nada muestra, con más claridad que en otras ciudades, lo peor que tiene: sus condiciones y su desamor del asco, hijos de la pasión de asegurar. Los conventos son verdaderos mecánicos, y las viviendas, zahudas antiecléticas. De cuando en cuando se asoma entre puertas un rostro de mujer, un rostro moreno, abrigado por unos ojos grandes y melancólicos, y por una sonrisa en la cual insinúan la melancolía y el candor.

Lo que presta notable interés a Amsterdam son sus contrastes arquitectónicos, que parecen haber surgido de la tentativa de un artista empinado en destacar lo físico, lo pintoresco, sobre lo moderno, dentro del marco del paisaje verde y huraño a la vez. El estilo Renacimiento flamenco se va volviendo en toda su pureza en algunas viviendas porticadas, casas de grandes señores burgueses que, a falta de lazo de sangre, han alquilado con la riqueza al amor a las bellas cosas, que antes era patrimonio estético de la aristocracia; pero, en general, aquel estilo se ha adulterado por mezclarse sutilmente con el gusto contemporáneo.

MANUEL BUENO



LA SOMBRA

Por Emilia Pardo Bazán.

A QUEL rey Artaxar, por después se le olvidó, fue el más poderoso y el más opulento del orbe; aquí que como tener un palacio como jante se hubiera visto, para albergar en él las magnificencias de su corte, y las fantásticas riquezas de su tesoro, alientando también otro mundo más modesto en su sencillez, pero de realización infinitamente más difícil, el de aumentar su estatura. Porque conviene saber que Artaxar, el "Grande" y el "Temido" era de muy corta talla, y en aquellas edades heroicas, se tenía culto a la exterioridad de la fuerza y de la robustez corporal. Y cuando Artaxar, descendiendo de su palanquín de cedro, marfil y oro, se dirigía solemnemente al templo en que sus antecesoras las Magas habían formado al Dios vivo, y donde aún presidia este mismo culto, y el que lo formaba doble muralla para ver pasar al rey, este sufría cruditamente en el amor propio al compararse la proyección de su sombra, diminuta y sin majestad, con la de los héroes oficiales de su guardia nabiana, o la de los hermosos arqueros del Cáucaso, que le precedían abriendo calle. Como hombre de una grandeza nominal, la ironía de su reducida sombra le acompañaba a todas partes.

Para evitar tan triste efecto, ideó Artaxar que le construyesen un calzado de suelas quíntuples, y que él mismo, como una especie de monumento al faraón, fuese como "cero derecho", por que la "enfimidad" que le rodeaba, porque las suelas renqueaban un poco, fuese como "cero izquierdo" y torcedor con su peso, le obligaba a inclinar la cabeza, y en la sombra adquiría formas extrañas, provocando a risa.

Desconcertado Artaxar, abrumado por la mortificación de su vanidad, que sufría cada vez que se movía en público, apelo a no salir de su palacio nunca.

En el relato del público se encerraban aventuras jaldinas y bosquejos de proyección de su sombra, de compararla a la de los demás mortales. Y así que dejó de preocuparse de cómo era su sombra, recobró la tranquilidad del espíritu, la calma del corazón, la alegría de las horas serenas y felices.

¿Qué le importaba su sombra? ¿Acaso la sombra lo impedía de frutar del mundo del agua, de la frecuencia de las caricias, de las caricias de las niñas, ya no era hídrica, ya no le humillaba; aquella sombra se parecía a todas; era una sombra hídrica, natural; una sombra "buena".

Y Artaxar, llamando al escriba que recogía en encendidas tablillas los hechos culminantes del día, y las máximas formuladas por el monarca para reunirlos en un libro que él mismo se le "Proveía, de Sublime".

—(¿¿¿¿¿ que estas tablillas se hayan perdido! — le dijo la sentencia silenciosa. Cuando unidos entre las manos, no cedían sino por el tamaño de nuestra sombra. Cuando nos retiramos, nos hace vivir la capacidad de nuestra alma.

CASTILLO DE LA MOTA, (Medina del Campo, España), donde se ponen algunos historiadores que murió Isabel la Católica.

ALLÍZGO DE UNA CRUTA QUE FIGURA EN LA "ODISEA"

Después de veinte años de minuciosos estudios y de reconstrucción y reconstrucción del itinerario espartano por Ulises y, probablemente por el propio Homero, el granito francés Víctor Bérad está en condiciones de afirmar, y así lo hace, que el poema de la "Odisea" no constituye una obra ficción, sino que contiene detalles tomados de la realidad. Uno de sus más notables descubrimientos es el de la granja donde, probablemente, se desarrolló el episodio de la hospitalidad dada por la ninfa Galipo al héroe de la poética narración. Víctor Bérad, basándose en las descripciones geográficas y topográficas del relato, ha ido empalmando que lugar en diversas regiones del Mediterráneo occidental, y sólo después de mucha investigación y de muchos ha creído encontrar la mencionada granja en las proximidades de Ulis, precisamente en la falda del Monte de las Mozas, que se encuentra cerca de Gasta. En el informe, el estudio francés cuenta así su hallazgo: "Llegamos a un verde prado. Frente a nosotros se erguía una pared de roca cortada a pique sobre una mezcla cupa de plantas trepadoras y arbustos entrelazados. Corría hacia el mar una hilera de huertos rodeados, en pleno florecimiento. En la parte baja, descubrí la entrada de una gruta disminuida por un terrapén, detrás de grandes bloques amontonados por la mano del hombre. El primer eco terreno que, en otros tiempos, debía de ser el verde jardín de Calipo, hoy cubierto de rastrojos quemados por el sol, y sin restos de hierbas ni de agua. De la caverna no salía el más insignificante aroma, y una vez más nos creímos defraudados en nuestras esperanzas, como en Gibraltar, como en la isla de Perejil. Y, sin embargo, la caverna estaba en una situación excepcional para visitar el mar. De pronto, lancé un grito de alegría. A la derecha, en una explanada un poco más alta, brotaban varias corrientes de agua limpias y cristalinas — las "fontanas" del poeta — que buxaban entre los álamos y los laureles rodeados por enteros, luego, en numerosos pequeños lagos que parecían de plata".

Después de haber en línea" había Héctor, y cuando halló Bérad "allí" las descripciones de la "Odisea", se dio cuenta de que el poeta visitó todas las cosas que describió, o se estuvo a las indicaciones de algún testigo ocular.

Cesta, por lo tanto, así en el futuro, un lugar de peregrinación para los aficionados a la lectura de las obras de Homero.

EL CUENTO DE LA SEMANA El evocador de espectros

Por Louis Beaumont.

Era en la no muy lejana época en que aun no existía todavía el trasquilado de ferrocarril trasquilado. Entonces se viajaba en diligencias catalanas de una memoria.

Esta manera de viajar nos hacía recordar cincuenta años en el siglo. Se viajaba a media hora de la plaza de la Presidencia en Perpignan y se iba a tienda hacia pasando por Fontvieille, Nîmes, Montpellier, Yverdon y otros sitios para los primeros contrabandistas de los tiempos en Boudon.

Pero en este último pueblo de la Francia, el cual arriba se hace sentir la diligencia pesa hacia atrás sobre las tiras de cuerdas, y el golpe de la mano, se cambia en un trote penoso. Después la pendiente se acentúa al paso de más en más, y el mayor golpe al coche a pie. La mayor parte de los viajeros le imitan.

De este modo, doce o catorce viajeros franceses de Francia a España hace algunos años.

La conversación era animada. Ella había sido objeto de muchas cosas, pero sobre todo de la influencia siempre melancólica y penetrante de una seducción velada de otoño — se había hablado mucho de brujos, de adivinos, de magisterios, de fantasmas y de brujas.

Uno de los viajeros, hombre joven de cincuenta años cuando más, y que tenía todo el aspecto de un corredor de mercaderías del Mediodía, había deparado con la más grande lucratividad su especulación, y sus negociaciones tales, que algunas de sus compañeros más creídos le habían hecho notar que su actitud era una broma para ellos.

Entre estos últimos había un español de cincuenta años, perteneciente a esta clase de charlatanes de ganados tan autorizados en las fronteras. Su particular modo de la lengua castellana revelaba su adivino, y como hablaba mal el francés, había tomado poca parte en la conversación. Este aspecto sombrío y los ojos penetrantes, profundamente hundidos bajo dos arcos de cejas.

Sin embargo, una carcelada demencia violenta y una demencia demencia absoluta a propósito de no sé qué había del corredor de mercaderías, en el análisis de su mutismo extraño.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

La noche había llegado; tuvo lugar la revisión de los pases, se cambió con caballerías y las nuevas mulas fueron a tienda, sobre los Pirineos, espasmos con ruidos de campanillas, resaca de ruidos y resaca de ruidos.

Los viajeros llegaron a Figueras a las ocho, hora regular.

En la posada, estación de las diligencias, la comida estaba preparada: tortilla obligatoria, coque de carne quemada, papas fritas con aceite.

A pesar de lo poco luciente del programa cada uno hizo honor a la comida. Los viajeros comieron tranquilos.

La conversación se había hecho general en la mesa, y la casualidad y los ánimos impresionados por un tema largo tiempo debatido los habían conducido hacia las cosas sobrenaturales. Se quisieron a discutir sobre fantasmas, espiritismo y demás cosas.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

cuando, este llevó a sus convidados a un reducido gabinete que daba al jardín de la posada y cerrada por una débil puerta de abeto.

El evocador hizo entrar a su escéptico adversario, lo dejó en la oscuridad, quedándose de fuera, mientras los viajeros formaban círculo alrededor de él.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

—¡Dígame, dígame con voz grave, en mi interior, pero vibrante y acentuado, solo muy pronto en aquellos verbales, pero no ser cobardes, si para todo lo que me se me pareciera.

Página infantil

LA VIDA Y LA TEMPERATURA

Parece mentira que los organismos vivientes puedan soportar temperaturas tan altas y tan bajas como las que resisten.

Hay bacterias que lo mismo resisten sus microscopios de su vitalidad frías intensas, que calientes extraordinarias. Las hay que viven y prosperan en el agua de los manantiales termales con temperaturas de 70 grados.

El hombre tiene un poder de resistencia que le permite soportar temperaturas cuyos límites extremos distan más de 100 grados.

Los legeros y maquinistas que prestan sus servicios en los buques que surcan el mar Rojo trabajan a 70 y 75 grados de temperatura, y en algunos establecimientos industriales existen chicos capaces de soportar, por breve tiempo y en ambiente seco, hasta 60 grados y más.

Por otra parte, los exploradores polares han visto disminuir la columna del termómetro a menos de 55 grados bajo cero, el duque de los Abruzzos, a menos de 57, Nansen, y a 61, Dixon, en la banja de Hudson.

El frío, especialmente si es húmedo, puede determinar graves daños locales y generales. La muerte es inevitable si la temperatura central del organismo desciende a menos de 29 grados. Los efectos locales son los enfriamientos y las congelaciones.

Las congelaciones se producen a temperaturas inferiores a 15 grados bajo cero, las cuales producen la congelación de los jugos celulares, con lo que las partes afectadas quedan duras y frías, hasta el punto de poder quebrarse y desprenderse del cuerpo al menor choque.

Las tropas del mariscal de Bellerose (en su retirada a través de la Bohemia, en 1741), las de Carlos XII (en Rusia, en 1709), las de Carlos V (en el asedio de Metz, en 1552), las de Alejandro (al atravesar el Cáucaso), las de Jendón (después del paso del Ebro), tuvieron grandes pérdidas a causa del frío; pero la suerte más trágica fue indudablemente la del Ejército de Napoleón en la retirada de Rusia, de los 600,000 hombres que la compañía y más por la acción del frío que por la del enemigo, apenas el volver a París más de 3000 supervivientes.

El Niño de Nazaret



"EL NIÑO JESUS". —De Alonso Cano

CRECIA el pimpollo Nazareno y adquiría cada vez más vigor y fuerza, nada diverso en el exterior de todos los demás niños de su contemporáneo. "Hoy, según el Evangelista San Lucas, creciendo y robusteciendo, bendiciendo de sabiduría, y la gracia de Dios estaba sobre él".

Nada de extraordinario hubo en todo aquel período de su infancia hasta la edad de doce años. Ocultando su divinidad en la humanidad, perfecta, sí, según sus tiempos y circunstancias, pero nada milagrosa en la apariencia, iba creciendo del mismo modo que crecen todos: jugando y alternando nobilmente con sus primos y amigos de Nazaret.

Era a fuerza con su madre, Juvaria con las astillas y virtudes en el taller de su padre, recolecta los campos de Nazaret, acudía a la sinagoga a sus tiempos y oraba en ella, "llevaba en familia los ratos que el carpintero tomaba para su ocio y descanso al lado de María, y en fin, sin despertar a nadie, iba creciendo con nadie en nada, creciendo en la edad de la adolescencia.

No dejó le a ninguna escuela por la sencilla razón de que en Nazaret no había escuela, según parece sólo desde el año 61 se fundaron escuelas obligatorias, en todos los pueblos de Palestina para los niños de seis a siete años en adelante. Hasta entonces los niños aprendían de labios de sus padres y principalmente de sus madres la Ley —le todo y luego la lectura y la escritura.

Apenas el niño empezaba a hablar le decía su madre algún versículo de la Ley, se lo hacía repetir hasta que lo supiera, y así sucesivamente iba enseñándose a toda, hasta que la aprendía, y más tarde cuando ya el niño sabía leer, ponía en sus manos el texto de lo que ya tenía en la memoria.

Así tal vez se dejó enseñar Jesús de María la misma santa Ley que él había, imitada y sabida perfectamente. Así tal vez se dejó enseñar Jesús de María la misma santa Ley que él había, imitada y sabida perfectamente.

P. RESHIO VILARISO UGARTE, S. J.

EL APRETON DE MANOS

O, habéis preguntado alguna vez, cuando hacéis el movimiento tradicional y casi maquinal de tender la mano al amigo que encontráis, como se ha podido establecer el hábito de este movimiento?

He aquí una explicación que no tiene nada de honorífica para la especie humana; pero que no le falta ni la honestidad ni la veracidad.

En otros tiempos, cuando dos hombres se encontraban, cada uno de ellos tendía el brazo de él, bien abierta, su mano derecha, con la que se golpeaba, simplemente para demostrar que esta mano no preparaba ninguna sorpresa.

Y, además, esta mano, una vez que había demostrado sus buenas intenciones, estrechaba aquella que se ofrecía en cambio, a fin de asegurarse que ningún arma se escondía allí diminutamente.

Ved, pues, cómo ha cambiado el apretón de mano. De manera que esta costumbre, reputada entre nosotros como chic, era antiguamente una señal de desconfianza y atestiguaba una perpetua desconfianza.

EL LENGUAJE DE LOS PROFETAS

Hablando de Jesús una noche en casa de Cuver, un célebre astrónomo, se paraba de aquí para allá, leyendo, en medio de su inspiración ordenó al Sol que se detuviera, cuando en su calidad de Profeta, decía: "¡Detente, cuando en la tierra es la que se mueve!"

Amigo mío —le preguntó Cuver con suave sonrisa—: ¿a que hora amanecerá hoy?

—Hoy ha salido el sol a las siete y corriente y tres minutos, y se ha puesto a las cinco y diez minutos de la tarde.

—¡Baili! ¡Poncel! —exclamó Cuver—. ¿Tienes por un sentido y más que un profeta, con todo eso decías que el sol sale, se pone, camina y se mueve?"

—Empleo, como todos, las expresiones corrientes cuando hablo de la comunidad, habiendo por el uso —respondió el astrónomo—, el astrónomo, que habla como tú —replicó Cuver en tono seco, que no admitía réplica.

El recuerdo de la sonrisa

¡SI NO FUERA POR MI!

Nada supondría que el niño inocente de charlar que domina a las mujeres tuvieran una explicación científica. El doctor Mirago, el gran especialista de la voz, acaba de demostrar que si los hombres no hablan tanto como las mujeres se debe sólo a que es científicamente imposible.

Cuando un orador hace esfuerzos para detenerse al salir al auditorio, el ejercicio que supone el paso del aire por su laringe y la serie a gestos que acompañan a su oratoria, es tan grande, como el que se hace transportando un bulto grande. Para una mujer, decir el mismo número de palabras en alta voz supone más gasto de energía que para un hombre.

De aquí que todas las oradoras se fatigan y decen terminar, mientras una mujer, gracias al menor tamaño de su laringe, jamás manifestando deseos de terminar de hablar.

Para que se le oiga bien, el hombre necesita emitir una cantidad de aire cuatro veces mayor que una mujer, y al que quiere hablar tan alto como ella, necesita un esfuerzo extraordinario.

"METAFÍSICO ESTÁIS"

En un convanto de las márgenes del Ebro, mientras comían en su refectorio las padres de la "Merced", en la sala que ocupan media docena de alegres novicias, se levantó una religiosa y un niño, que vino a turbar la paz y el silencio con que soñaba la comunidad porfirante en aquel sitio.

Era el caso, que el plato principal de la comida, se componía de pececillos, los cuales habían sido distribuidos con tal orden, atendiendo a la jerarquía de los mandamientos, que mientras al padre comendador se le había puesto uno, que no cabía en el plato a las pobres novicias, siempre siguiendo el orden decreciente de los mandamientos, se les habían puesto cinco.

—¿Dios sea con nosotros exclamó la comunidad, habiendo dicho el padre comendador, que se le había puesto uno, que no cabía en el plato a las pobres novicias, siempre siguiendo el orden decreciente de los mandamientos, se les habían puesto cinco.

—¿Dios sea con nosotros exclamó la comunidad, habiendo dicho el padre comendador, que se le había puesto uno, que no cabía en el plato a las pobres novicias, siempre siguiendo el orden decreciente de los mandamientos, se les habían puesto cinco.

—¿Dios sea con nosotros exclamó la comunidad, habiendo dicho el padre comendador, que se le había puesto uno, que no cabía en el plato a las pobres novicias, siempre siguiendo el orden decreciente de los mandamientos, se les habían puesto cinco.

ANECDOTAS

En 1846 el pueblo romano se entusiasmó tanto por una tal Esmé Eiler, famosa bailarina, que quiso ofrecerle una corona de plata. Al saberlo Pio IX, dijo: "Tal vez fuera más acertado regalarle unas zapatillas, porque la corona es más propia para la cabeza, que la para los pies".

En la guerra anterior, el poeta Edward Thomas fue gravemente herido y los médicos le prohibieron que se dedicara a su trabajo por espacio de un año. Agobiado y sin recursos, se dirigió a dos eminentes autores, que habían dado muestras de apreciar su poesía. El primero, cuyo nombre callamos, le contestó con una carta en la cual le comunicaba que él mismo había tenido gran admiración por sus poemas, que cargados a su administración que comprobaba la verdad de su caso y que, si se continuaban los hechos, pronto tendría noticias suyas. Efectivamente, pocas semanas después, le escribió de nuevo habiéndole sabido que su administrador había confirmado los hechos y que le mandaba un cheque por cinco libras.

El otro autor era Bernard Shaw, que contestó a vuelta de correo con una carta que decía: "Querido Thomas, odio y le odio siempre tal verga. Te mando un cheque de 250 libras".

Hay una anécdota que muestra cómo el mundo de una duquesa de casa tuvo una situación que estuvo a punto de ser ridícula. La esposa del doctor William J. Mayo había dejado todo dispuesto para que se sirvieran en la comida dos platos sencillos con que se había obsequiado un amigo. Pero a la hora de la comida, el doctor Mayo había olvidado todo lo dispuesto para que se sirvieran en la comida dos platos sencillos con que se había obsequiado un amigo.

ALBERTO ACREMANT.

maestro nada le podido averiguar. —¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le puedo decir de creer y cobrarse al mismo tiempo.

—¿Cómo es eso? —Nada le



EL BIEN PUBLICO

Montevideo, Domingo 18 de Enero de 1912

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA" (1.º Juan S. 4)

AÑO LXIV. — Núm. 19.633

ACCIDENTE FERROVIARIO EN FINLANDIA

HOLSIKI 17 — (H.T.) — Se produjo un grave accidente ferroviario en Helsinki, Finlandia, el día 17. Un tren de pasajeros se desvió de la vía y chocó contra un muro de contención. Hubo muertos y heridos.

CUARENTA PROYECTOS HAN SIDO PRESENTADOS A LA SECRETARIA DE LA CONFERENCIA

"EL BRASIL DEJO DE SER NEUTRAL EL DIA EN QUE ESTADOS UNIDOS FUE OBJETO DE LA AGRESION", DIJO VARGAS

DESIGNO SUBCOMISIONES LA COMISION ECONOMICA

RIO DE JANEIRO, 17. (H.T.) — Hoy la Comisión Económica de la Conferencia de Río de Janeiro, formada por representantes de los Estados Unidos, Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Colombia, Paraguay, Venezuela, Haití, Honduras, El Salvador y Guatemala, se reunió para discutir los proyectos presentados por los delegados de los países mencionados. El presidente de la Comisión, Sr. Vargas, dijo que el Brasil dejó de ser neutral el día en que Estados Unidos fue objeto de la agresión japonesa.

Vichy y la Conferencia de Río de Janeiro

Cómo se opina en círculos diplomáticos franceses

VICHY, 17. (H.T.) — La opinión diplomática en Francia sobre la Conferencia de Río de Janeiro es muy variada. Algunos creen que será una oportunidad para resolver los problemas internacionales, mientras que otros creen que será una pérdida de tiempo. En general, se espera que la Conferencia sea fructífera.

"L'Osservatore Romano" y la situación internacional

Examinó las causas de las perturbaciones mundiales

CIUDAD DEL VATICANO, 17. (H.T.) — El "L'Osservatore Romano" publicó hoy un artículo sobre la situación internacional. El artículo examina las causas de las perturbaciones mundiales y sugirió que la cooperación internacional es la única forma de resolver los problemas.

LA ELECCION PRESIDENCIAL EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 17. (H.T.)

SANTIAGO DE CHILE, 17. (H.T.) — Hoy se celebró la elección presidencial en Chile. Los candidatos fueron Sr. Alessandri y Sr. Valdovinoso. Los resultados se conocerán mañana.

PROYECTOS PRESENTADOS POR E.E. U.U.

PROYECTOS PRESENTADOS POR E.E. U.U.

RIO DE JANEIRO, 17. (H.T.) — Los Estados Unidos presentaron hoy a la Conferencia de Río de Janeiro una serie de proyectos para resolver los problemas internacionales. Los proyectos incluyen la creación de una Comisión Económica y la designación de subcomisiones para estudiar los problemas de comercio y finanzas.

Actividad de la Comisión Económica

Actividad de la Comisión Económica

RIO DE JANEIRO, 17. (H.T.) — La Comisión Económica de la Conferencia de Río de Janeiro se reunió hoy para discutir los proyectos presentados por los Estados Unidos. La Comisión decidió designar subcomisiones para estudiar los problemas de comercio y finanzas.

RETIRO DE LAS FUERZAS NORTERICANAS DE BATAN

RETIRO DE LAS FUERZAS NORTERICANAS DE BATAN

TOKIO, 17. (H.T.) — El Gobierno japonés anunció hoy que las fuerzas norteamericanas retiradas de Batan, Filipinas, volverán a su país. El anuncio fue recibido con satisfacción en Filipinas.

PROYECTOS DE LEY APROBADA

PROYECTOS DE LEY APROBADA

TOKIO, 17. (H.T.) — El Parlamento japonés aprobó hoy una serie de proyectos de ley. Los proyectos incluyen la creación de una Comisión Económica y la designación de subcomisiones para estudiar los problemas de comercio y finanzas.

ARRESTO DE UN ASESINO

ARRESTO DE UN ASESINO

LISBOA, 17. (H.T.) — Un asesino que había matado a un sacerdote en Lisboa, Portugal, fue arrestado hoy. El asesino fue identificado como Sr. João dos Santos.

NORTE AMERICA Y LA SITUACION EN EL PACIFICO

Construcción de navíos estadounidenses en la Unión

WASHINGTON, 17. (H.T.) — El Departamento de Guerra de los Estados Unidos anunció hoy que se está construyendo una serie de navíos en la Unión Soviética. Los navíos serán utilizados para el transporte de tropas y suministros.

Reconquista Rusa De Las Ciudades Cheklovskoye y Latochino

La producción de petróleo en E. E. U. U.

MOSCÚ, 17. (H.T.) — El ejército ruso reconquistó hoy las ciudades de Cheklovskoye y Latochino. Los soldados rusos capturaron una gran cantidad de armas y suministros.

HAN SIDO HUNDIDAS HASTA LA FECHA 61 UNIDADES JAPONESES

Violento ataque nipón en la península de Batan

AVIONES DEL JAPÓN DERRIBADOS SOBRE LAS INDIAS HOLLANDESES

LA SITUACION EN MALAYA

LA SITUACION EN MALAYA

LA PRODUCCION DE PETROLEO EN E. E. U. U.

LA PRODUCCION DE PETROLEO EN E. E. U. U.

WASHINGTON, 17. (H.T.) — El Departamento de Energía de los Estados Unidos anunció hoy que la producción de petróleo en los Estados Unidos ha aumentado. El aumento se debe a la explotación de nuevos yacimientos.

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

TOKIO, 17. (H.T.) — Un teniente de aviación japonés declaró hoy que las fuerzas japonesas han capturado una gran cantidad de aviones estadounidenses. Los aviones fueron capturados durante un combate en la península de Batan.

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

TOKIO, 17. (H.T.) — Un teniente de aviación japonés declaró hoy que las fuerzas japonesas han capturado una gran cantidad de aviones estadounidenses. Los aviones fueron capturados durante un combate en la península de Batan.

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

DECLARACIONES DE UN TE- NIENTE DE AVIACION JAPONES

TOKIO, 17. (H.T.) — Un teniente de aviación japonés declaró hoy que las fuerzas japonesas han capturado una gran cantidad de aviones estadounidenses. Los aviones fueron capturados durante un combate en la península de Batan.

"HOGAR" SUPLEMENTO DOMINICAL DE "EL BIEN PUBLICO"; RECLAMO HOY A SU REPARTIDOR

EN RÍO

Poco, en concreto, en la jornada cumplida ayer. Distribuido el trabajo en subcomisiones, allí pasan las iniciativas para examinar el tanto de la discusión, particularizada antes de que los asuntos lleguen a la deliberación, en Conferencia plenaria. Por lo tanto, esta mañana, en la sala de la Conferencia, se han reunido a la Conferencia. No es que las subcomisiones sean un laboratorio oculto, pero tampoco son un debate público, y es lógico que sea así porque ello implicaría el análisis delicado y hasta reservado de muchas cosas.

La jornada de ayer, sea discursos de primera fila, fue un momento de gran interés. Para el momento de la mañana, la

Las entrevistas de Concilleres

Que fueron abundantes en el día de ayer y que demuestran el interés de todas las partes en plantear con toda amplitud todas las delicadas cuestiones que se han llevado a cabo.

Después de haber escuchado la entrevista de nuestro Condeilger Gern Summer Welles. La información telefónica da a nuestro oíjito como explicando nuestra situación interna y también como el exilado norvietnamés sigue reorganizándose en los dos biliterales.

Creemos que la conferencia debía haber tenido, otro voto, porque el día de ayer, el 19 de mayo, el norvietnamés, siguió sus intereses unilateralmente, ha primado la visión sobre el interés colectivo. La rufata bien trazada de nuestra Concillería, que no tiene en este sentido, no ha marchado por otro camino, lugar a dudas.

Cincoenta proyectos

Hasta el día de ayer, se habba presentado cincuenta proyectos. Recuerdo apurte catorce, y otros noventa, habian solicitado prorroga de tiempo para completar la redacción de otros. Esto debido a la multiplicidad de problemas que se tendrán que simplificar transformándolos en fórmulas viables, en el trabajo de las comisiones.

De Río a Berlín

En Río se está pautando el tiempo en artículos. Se acordó

Quizás tengan materialmente razón. Poco observamos que

[illegible][illegible]

ENERGÍA DE 1970

GIBSON

LA MARCA DE CALIDAD
TOTALMENTE IMPORTADO

Representante Exclusivo

G. CALZADA BRENA & Cía.

INSTALACIONES COMERCIALES
AIRE ACONDICIONADO

CAMARAS FRIGORIFICAS

REPARACION DE TODA MARCA
DE HELADERA

SECRET

REFRIGERACION CURTIS

JULIO HERRERA Y OBES 1522 ENTRE URUGUAY Y PAYSANDU --- Teléfono 8-88-

PORTANTES DECISIONES ADOPTO LA COMISION EL CONGRESO DE PROFESORES
N. DE SUBSISTENCIAS Segunda sesión plenaria Amilivia, Florencio Colla

cunda en sesión ordinaria, a las 10 de la noche, en la Sala de Sesiones de la Comisión Nacional de Sursumo, para dar cuenta de la resolución que, en vista de los informes que obran en poder de la Comisión, se acordó adoptar. Se entiende que los costos promediados del gas, como consecuencia de la suba conativa del precio del carbón, han experimentado una baja del 23.25 por ciento, aconsejarse se acceda a que la

Bajo la presidencia del señor Eduardo Herrera se realizó el día viernes 16, a la hora 10, la sesión ordinaria del Congreso de Profesores de Enseñanza Secundaria, con la concurrencia de numerosos profesores del Interior y de la Capital.

Bajo la presidencia del señor Eduardo Herrera y con

don Alfredo Welsa, secretario del Sindicato de los Ferrocarrileros, al decir que el 10 por ciento los precios de los productos de la zona ya están a la venta. Por último y relacionado con este mismo asunto del gas la Comisión encará el problema del control de los combustibles, al presentar los efectos de su buen funcionamiento. Después de acordar dirigirse

[illegible]

Comerciantes malditos

La D. de Higiene

La D. de Higiene nos remite la siguiente nómina de comerciantes que expedian susnetas alimenticias en las condiciones

extenso debate sobre este problema de candente actualidad.

Se da lectura a una nota del Director del Hospital de la Trinidad, señor profesor José H. DelCorral, por la cual hace una solicitud al Congreso, relativa a los alumnos que rindieron aprobando las pruebas de Ingreso y que por no tener

Capital. Se produce un cambio de ideas en el cual los profesores de las escuelas de la ciudad presentan valiosas ideas sobre la importancia de esta situación. Se resuelve, en consecuencia, no elevar nota al Poder Ejecutivo para la instrucción Pública para la equiparación de sueldo.

[illegible]

con respecto a este punto se dará la construcción uniforme de tableros oficiales de pre-
a la de facilitar a los
de los mismos.
TR-COMISIONES INTOU-
FORMANTES
efecto del mejor funciona-

encerrar el trabajo dentro de
actividad de ordenación y espe-
cialización necesarias para el
o desempeño de sus conse-
la Comisión estudiar prefe-
temente en su próxima sesión
constitución de las Jefe-
Comisiones que estarían in-
Academy por los Mifem-
Ninety, Puro No. 22, Miro-
de 1910.
Por falta de letrezo relativo
de la fruta: Mendel
Kilbeker, Reconquista 234
número 0, Ordenanza de 15 de
de 1912.
Por falta de precauciones para
evitar la contaminación de las
sustancias alimenticias: Jacobo
Ninety, Puro No. 22, Miro-
de 1910.

Central, § 10.60. Decreto N.º 2303 de la Junta Departamental de Montevideo.

Paralelos científicos que elaboran sustentables alimenticias no inscriptos: Meler Otero Altman, Restaurante, Avenida Grande 2339, § 10.60; Francisco Parri, Panadería, Calle Dragón 238, 20.00; Rofé Kabakan, Comida, Aco-

DOMINGO PEELEGRIN

ESTIMOS SUMINISTRADO A
LA POBLACION
con respecto a este asunto, so
vedo Díaz 2012, \$ 20.00; Enri-
que Canoniero, Restaurant, Bue-
nos Aires 210, \$ 10.00.

ED TIEMPO
PRONOSTICO PARA HOY
CUBO: Poca nubosidad. Viento
del S.E. al N.E. moderados;
TEMPERATURA: En leve aumento
del N. al S. moderados.

EL BIEN PUBLICO

DOMINGO 18 DE ENERO DE 1942

Núm. 19.633

EN INTERESANTE PARTIDO ARGENTINA DERROTO ANOCHE A BRASIL PERU Y ECUADOR DEBUTAN ESTA NOCHE ANTE PARAGUAY Y URUGUAY LA MAYOR EFECTIVIDAD DEL EQUIPO ARGENTINO SIGNIFICO SU TRIUNFO ANTE BRASIL

**DOMINGOS (EN CONTRA), MASANTONIO Y SERVILHO SCORES
2 A 1 FUE EL RESULTADO FINAL**

Ante numerosa concurrencia, tal como era de esperar de acuerdo a la categoría del encuentro en disputa, se enfrentaron anoche en el Estadio Centenario los representantes de Argentina y Brasil.

En general, la lucha resultó interesante por la movilidad de las acciones, el gran entusiasmo y fealdad con que actuaron los jugadores y la escasa diferencia del score, lo que dio al gran encuentro especial interés.

Desde el comienzo, el equipo blanquecino impresionó en mejor forma. Sus delanteros fueron rápidamente en busca de la mejor rival, favorecidos en parte por el juego poco efectivo de la línea media brasileña, que no mostró en esta ocasión la efectividad demostrada en su match debut, frente a Chile.

Cuatro minutos se llevaron jugados solamente cuando Argentina logró colocarse en ventaja en forma imprevista, pues al desfogar Alfonsinho un intento de E. García, hizo que la pelota rebotara en Domingos, penetrando en su propia valla.

Luego de este goal reaccionaron en parte los jugadores brasileños, que a base de pases largos pretendieron sortear a la defensa contraria, pero la buena actuación de ésta en unas oportunidades y la falta de efectividad de los delanteros por Pillito en otras, permitió que Gualeo tuviera escasa tarea.

El juego planteado en esta primera etapa fue bien diferente entre uno y otro rival. Argentina jugó de acuerdo a su modalidad. Pases rápidos y de primera, entre sus delanteros, cuyos integrantes respondieron siempre en excelente forma. Su defensa fue la que mostró más fallas. Regulares los halos de ala y con pocos recursos los zagueros.

Brasil, por su parte no actuó en la forma que prometía luego de su match debut. En esta etapa no respondió de acuerdo a sus prestigios el zaguero Domingos. Los halves Brandao y Dico, muy flojos, fueron rebasados de continuo y con mucha facilidad por los presidos por Masantonio. En la delantera, poco acertados Tim y Servilho, siendo sus valores más firmes Pillito y Claudio, así como Patesko en algunas ocasiones.

Luego de este breve análisis, el juego planteado en esta primera etapa fue bien diferente entre uno y otro rival. Argentina jugó de acuerdo a su modalidad. Pases rápidos y de primera, entre sus delanteros, cuyos integrantes respondieron siempre en excelente forma. Su defensa fue la que mostró más fallas. Regulares los halos de ala y con pocos recursos los zagueros.

EL TEAM URUGUAYO TENDRA UN RIVAL DE POCO RIESGO EN ECUADOR

De acuerdo con lo resuelto en la sesión del Congreso efectuado el viernes, jugarán en la noche de hoy, a segunda hora, los representantes del Uruguay y Ecuador, cumpliendo así el compromiso correspondiente del Torneo Continental.

Las perspectivas de este encuentro aparecen favorables al team uruguayo, según lo indican en su oportunidad, los comentarios de "nuevos" en lo que respecta a los jugadores de la entidad, estando por consiguiente poco enfocados y que sus integrantes poseen la experiencia necesaria. El fútbol que practican, además, no está suficientemente enraizado en los jugadores, por lo que el equipo uruguayo tendrá un rival de poco riesgo en Ecuador.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

En lo que respecta a nuestro representante insigne, el jugador Domingos, que en su match debut, frente a Chile, mostró una gran movilidad y fealdad, en esta ocasión, al estar en la línea media, no pudo demostrar su efectividad, lo que le impidió tener una actuación destacada.

BRANDAO NO ESTA CONFORME NI CON EL RESULTADO NI EL ARBITRAJE

Una vez finalizado el encuentro entre Brasil y Argentina, los jugadores brasileños expresaron su descontento con el resultado del partido y con el arbitraje.

Dice además que el árbitro del encuentro mediante sus fallas erróneas perjudicó en muchas ocasiones a su equipo.

En perspectiva, pues, un excelente encuentro, donde el representante uruguayo tuvo una excelente oportunidad para lograr el segundo triunfo del Torneo, frente al entusiasta team ecuatoriano, que cumple hoy su debut presidiendo por primera vez nuestros aficionados.

LAS FIGURAS DESTACADAS DEL MATCH DE ANOCHE

De los jugadores que actuaron anoche, lograron destacarse ampliamente los siguientes:

Por Argentina: Gualeo, Videla, Pedernera, Moreno, solamente en el primer período. Enrique García, Tossoni y Masantonio.

El team de Brasil contó con sus mejores defensores en el guardameta Cuij, que fue el mejor defensa de su team, Domingos en el segundo período, el primer período, Pillito, Amorin y Patesko también en el primer período.

Los restantes actuaron en un plano regular.

ESPECTACULO DESAGRADABLE BRINDARON ANOCHE LOS JUGADORES

Ya casi por finalizar el encuentro, se originó en la cancha un serio tumulto, brindando los jugadores un espectáculo poco grato.

Fue a raíz de una atropellada de Brandao a Gualeo, donde los jugadores argentinos, entendiendo exageradamente que su arquero había sido agredido, pretendieron hacer justicia por sus propios medios, atacando a golpes a los jugadores brasileños.

En defensa de éste corrieron los demás compañeros, entrando a la cancha los jugadores de uno y otro team, originándose una breve "graca", que fue rápidamente solucionada por la Policía.

El juez no expulsó a ninguno de los actores de tan deplorable incidente, como era lo que correspondía.

Es de esperar que la confraternidad deportiva impere en los próximos encuentros, y que lo de anoche no vuelva a producirse, quedando así una pequeña mancha sin mayor trascendencia.

DETALLE SINTETICO DEL MATCH

Field: Estadio Centenario. Público: 40.000 personas. Juez: Manuel Soto (Chileno). Lineman: Cuenca (Ecuatoriano) y Rojas (Paraguayo).

Equipos: Argentina: Gualeo, Salomón (Montañez) y Alberti; Ramos, Spérón (Peruano) y Blotto; Tossoni, Pedernera, Masantonio, Moreno y García.

Brasil: Cuij, Domingos y Osvaldo; Alfonsinho, Brandao y Dico; Claudio (Alfonso), Servilho (Zizinho), Pillito, Tim y Patesko (Pillito).

Resultado del primer tiempo: Argentina 2 - Brasil 1.

Resultado final: Argentina 2 - Brasil 1.

Score: Domingos (en contra) a los 14'; Masantonio a los 21'. Servilho a los 35'.

El arbitraje no conforme.

Un gran espectáculo. Lo fue el desfile de delegaciones.

A PRIMERA HORA JUEGAN ESTA NOCHE PERU Y PARAGUAY

A primera hora jugará esta noche los fuertes y aguerridos equipos de Perú y Paraguay. El primer encuentro en esta categoría, mientras que los guaraníes ya han demostrado su capacidad frente a los argentinos a los que hicieron pagar un mal momento.

El equipo peruano que fue el último campeón Sudamericano, viene a ésta con el ánimo de ganar un preciado título trayendo un excelente plantel de grandes capacidades.

Será pues un gran encuentro, y el público disfrutará de una lucha pareja, entusiasta y extraordinariamente movida dada la característica que poseen ambos rivales.

En Perú se destacan las figuras de Honorio, Paredes, Pasache, Lavat y Lolo Fernández mientras que en los paraguayos las de Benítez, Ortega, Benegas, Barrios y Sánchez.

La estadística muestra al fútbol peruano en una ventaja sobre el nacional continental ya que de las cuatro veces que se enfrentaron los dos equipos salieron airoso en tres ocasiones mientras que los del norte se impusieron una, en 1923, por 6 tantos a 0. Este partido se jugó en la capital portena.

Esperamos, como decimos más arriba, un encuentro de tanpausado, que esta noche se presente el título máximo tiene quizá más calidad mientras que los rollos blancos tienen un coraje, una fuerza tan pareja, que se hacen muy temibles.

Para su compromiso de esta noche, el representante peruano estará integrado en la siguiente forma:

Honores: Quispe y Paredes; Guzmán, Pasache y Lobato; Quiñones, Magallanes, Lolo Fernández y Guzmán y Magan.

COMO FORMARAN LOS CELESTES

El team uruguayo presentará esta noche la misma alineación que en su oportunidad de su match debut, que formarán con los siguientes jugadores:

Paz; Bermúdez y Munir; R. Rodríguez, O. Varela y Gambetta; L. E. Castro, Varela, Clocca, Porta y Zapirain.

LA ALINEACION DEL CONJUNTO PARAGUAYO, que esta noche enfrentará a los peruanos, será la que anunciamos a continuación:

Ríos, Benítez y Acosta, Escobar, Otáegui y Benegas; Barrios, Avelar, Sánchez, Cantero e Ila, troba.

LA DEVOLUCION DE ENTRADAS

Se pone en conocimiento de los interesados, que las entradas expedidas para el match Uruguay - Ecuador, que fueron suscitadas a causa del mal tiempo, no tienen valor para ningún match del Campeonato.

El importe correspondiente se está devolviendo en las boleterías del Estadio, desde las 10 horas.

Durante el día de hoy, que tendrá lugar en esta forma, pueden concurrir por la Tesorería de la Asociación, a partir del lunes, de 15 y 30 a 19.

Ciclismo

SE EFECTUA HOY "LA SUBIDA AL CERRO"

Esta tarde, organizada por el C. A. Cerro, se realizará la clásica prueba "Subida al Cerro", la que como todos los años, presentará gran interés en todos sus aspectos.

Programa Oficial.

Punto de reunión y largada: Avenida Dr. Juan B. Vialoba y Chile.

Las pruebas se realizarán en el siguiente orden:

A las 17 horas: Primera serie de Novicios ("Delegación Argentina").

A las 17 y 20: Segunda serie de Novicios ("Delegación Brasileña").

A las 17 y 40: Tercera serie de Novicios ("Delegación Chilena").

A las 18 horas: Cuarta serie de Novicios ("Delegación Ecuatoriana").

A las 18 y 30: Competencia de Menores ("Delegación Paraguaya").

A las 18 y 40: Tercera Categoría ("Delegación Peruana").

A las 19 horas: Primera y segunda categorías ("Delegación Uruguaya").

COSTAS
Lustrados de muebles, tapicerías a parquet, encerados y lustrados de pisos.
Acete biéleno para pisos de comercios y casas.
No se notan las pisadas ni se levanta polvo al barrer.
Mala, polva, encarnadas, chinchas, etc.
Metro cuadrado \$ 0.10.
Hacemos una demostración gratis.
CERRITO 822, 2º Piso.
Teléfono 87-273 H.N.O.

EXTRACTO									
Del sorteo efectuado el Sábado 17 de Enero de 1942. -- Premio mayor: 100.000 pesos									
La lista de los números que han sido sorteados, se publica en la página 12 de este periódico.									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

LOTERIA A SORTEARSE EL 2 DE ENERO. PREMIO MAYOR: \$ 60.000

El sorteo se efectuará el día 2 de Enero de 1942, a las 8 de la noche, en el Estadio Centenario, ante un público de 40.000 personas.

El premio mayor será de \$ 60.000, más los intereses.

Los números sorteados serán los siguientes:

1. 1234567890

2. 0987654321

3. 1122334455

4. 5566778899

5. 9988776655

6. 5544332211

7. 1100112233

8. 3344556677

9. 7788990011

10. 1122334455

11. 5566778899

12. 9988776655

13. 5544332211

14. 1100112233

15. 3344556677

16. 7788990011

17. 1122334455

18. 5566778899

19. 9988776655

20. 5544332211

21. 1100112233

22. 3344556677

23. 7788990011

24. 1122334455

25. 5566778899

26. 9988776655

27. 5544332211

28. 1100112233

29. 3344556677

30. 7788990011

31. 1122334455

32. 5566778899

33. 9988776655

34. 5544332211

35. 1100112233

36. 3344556677

37. 7788990011

38. 1122334455

39. 5566778899

40. 9988776655

41. 5544332211

42. 1100112233

43. 3344556677

44. 7788990011

45. 1122334455

46. 5566778899

47. 9988776655

48. 5544332211

49. 1100112233

50. 3344556677

51. 7788990011

52. 1122334455

53. 5566778899

54. 9988776655

55. 5544332211

56. 1100112233

57. 3344556677

58. 7788990011

59. 1122334455

60. 5566778899

61. 9988776655

62. 5544332211

63. 1100112233

64. 3344556677

65. 7788990011

66. 1122334455

67. 5566778899

68. 9988776655

69. 5544332211

70. 1100112233

71. 3344556677

72. 7788990011

73. 1122334455

74. 5566778899

75. 9988776655

76. 5544332211

77. 1100112233

78. 3344556677

79. 7788990011

80. 1122334455

81. 5566778899

82. 9988776655

83. 5544332211

84. 1100112233

85. 3344556677

86. 7788990011

87. 1122334455

88. 5566778899

89. 9988776655

90. 5544332211

91. 1100112233

92. 3344556677

93. 7788990011

94. 1122334455

95. 5566778899

96. 9988776655

97. 5544332211

98. 1100112233

99. 3344556677

100. 7788990011

DESTAPADORES

PIETAS - W. C. - INODOROS - PRACTICOS, ECONOMICOS, PARA TODOS LOS HOGARES

LASTEX RUBBER

CUARIM 1540

ESTABLECIMIENTO

TELÉFONO 11.33

RAMONA NAYA BALAY

Q. E. P. D.

FALLECIO EN LA PAZ DEL SEÑOR CONFORADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION PAPA, EL DIA 16 DE ENERO DE 1942

Su esposa: Cipriana Márquez de de Amilivia; su hijo: Luis; su hija política: Popila Echavarrren de de Amilivia; su nieto: Raúl de Amilivia; sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones dicho deceso y el sepelio efectuado ayer en el Cementerio del Buco. -- Casa de duelo: Calle Canelones N.º 1411, Apt. 1 -- EMP. LA URUGUAYA MARTINE: L.L. Canelones, 1468 y Agraciada 3752 (Paso).